



Grupo de Pesquisa em Educação, Tecnologia e Ciências

Linha de pesquisa: Desenvolvimento de aplicativos tecnológicos e softwares educacionais

# Guia Instrucional para utilização do

# ApowerEdit software

#### 2018, IFTM Campus Uberlândia Centro

### **GPETEC** - Grupo de Pesquisa em Educação, Tecnologia e Ciências Linha de pesquisa: Desenvolvimento de aplicativos tecnológicos e softwares educacionais Professor Mestre Walteno Martins Parreira Jr

## **Projetos Participantes**

Projeto de Pesquisa: Atividades Pedagógicas usando softwares multimídia (2018-2019)

#### Autores

Fernando Braga Silva – Discente Computação Gráfica, Bolsista nos projetos (2018-2019)

*Walteno Martins Parreira Júnior* - Professor da Licenciatura em Computação e do Técnico Integrado em Computação Gráfica, Membro do GPETEC e Coordenador dos Projetos de Pesquisa em Informática Aplicada à Educação.

# LISTA DE ILUSTRAÇÕES

Figura 1 – Ope	ção de imagem para edição do vídeo	4
Figura 2 – Có	digo de registro de conta - passo 1	5
Figura 3 – Reg	gistrar - Passo 2 Insira seu e-mail e senha desejada	6
Figura 4 – Tel	a inicial do ApowerEdit	7
Figura 5 – Aba	as iniciais de edição	8
Figura 6 – Bar	rra de Ferramentas do apoweredit	9
Figura 7 – Inse	erindo vídeos na linha do tempo1	0
Figura 8 – Cor	mo excluir uma parte indesejada do vídeo1	0
Figura 9 – Div	vidir o vídeo 1	1

# SUMÁRIO

1	INTRODUÇÃO			
1.1	.1 Conhecendo a estrutura do <i>apowerEdit:</i> realizando o <i>download</i>			
1.1.1	Download do software	3		
1.1.2	<b>1.1.2</b> Registrando uma conta na ApowerSoft: realizando o primeiro login			
2	INTRODUÇÃO AOS RECURSOS DO A <i>POWEREDIT</i>	8		
2.1	Barra de Ferramentas	8		
2.2	A linha do tempo	9		
3	EDITANDO O VÍDEO: LINHA DO TEMPO E A BARRA DE			
	FERRAMENTAS	10		
3.1	Como apagar uma parte do vídeo na Linha do Tempo			
3.2	Dividir Vídeo	11		

#### 1 INTRODUÇÃO

Fazer vídeo virou mania, as fotos já não são suficientes para registrar os momentos. Muitas vezes, elas são agrupadas passando a constituir um vídeo. Além das fotos, tutoriais, video aula, dicas e informações sobre determinado assunto, estão sendo apresentadas em forma de vídeo. No entanto, para obter qualidade, a edição de vídeo é de extrema importância. Sendo assim, o processo artístico da edição compõe-se em decidir quais elementos deve-se manter, apagar ou combinar várias fontes para que as partes se juntem de uma forma organizada, lógica e visualmente agradável.

Pode-se criar estas sequências visuais de uma maneira linear ou não linear, ou seja, de uma forma analógica, por exemplo; em formato de cassete ou fita, ou de uma maneira totalmente digital, ou seja, não-linear, utilizando para isso suportes digitais de imagem, tais como cartões de memória, discos externos, etc. . . para depois editar em *softwares* próprios, como o que será apresentado neste guia, o *apowerEdit*.

O *ApowerEdit* oferece diversos recursos e ferramentas diferentes. Além disso, disponibiliza suporte para vários formatos de vídeos facilitando as edições com aspecto bem profissional, mas para isso, é necessário conhecer as funcionalidades desse *software*.

Saber como editar um vídeo, nem sempre é fácil, especialmente devido à série de *software* disponíveis na rede. Logo, o principal objetivo deste guia é apresentar como utilizar as potencialidades do *apowerEdit, além da forma fácil e prática de usá-lo*.

#### 1.1 Conhecendo a estrutura do *apowerEdit:* realizando o *download*

A maioria dos editores de vídeo são pagos e não dispõem de muitos recursos, o *apowerEdit* é gratuito, porem mantém a marca d'água<sup>1</sup>, e quanto à renderização de vídeos, imagens e áudios exportados torna-se excelente para tal objetivo. Pode ser descrito como simples, bonito e extremamente prático, sendo ótimo para usuários com pouco conhecimento de edição.

#### 1.1.1 Download do software

Inicialmente é preciso conhecer a compatibilidade do *software*. *Ele r*equer um sistema com *Windons* 7, 8 ou 10. Além disso, pode ser usado *on-line* ou em seu computador ou *laptop* que possuam um sistema operacional compatível. Em ambos os casos são necessários o *download* do *software*, e instalá-lo antes de começar a gravar. Para isso, assista o vídeo disponível no link h ttps://www.apowersoft.com/video-editor, seguindo as orientações indicadas. Após conhecer

Para remover completamente qualquer limitação do programa, incluindo marca d'água você pode efetuar a compra e obter uma conta Apowersoft, em seguida abrir o programa e entrar com sua conta.

os passos de instalação apresentados no vídeo, retorne a página inicial para o *download* do *software*. Para realizar o download é nessário 63,6 MB livres no seu computador ou notebook.

Após o *download* do *software, a*bra o *apowerEdit* e escolha a opção de imagem 4:3 ou 16:9. Selecione o modo desejado, baseado no aspecto do vídeo original ou do *site* para onde o seu vídeo for enviado.





Fonte: Site do apowerEdit

Após escolher uma opção de imagem para edição do vídeo, será preciso criar ou entrar em uma conta da ApowerSoft, para realizar o login e chegar até a interface do aplicativo.



Figura 2 – Código de registro de conta - passo 1

Fonte: Site do apowerEdit

Ao abrir o programa é possível observar diversas funções, mas caso não tenha entrado em sua conta da Apowersoft, o aplicativo requisitará o registro e/ou login.

1.1.2 Registrando uma conta na ApowerSoft: realizando o primeiro login

Para registrar uma conta é necessário inserir um e-mail e uma senha. Logo após, será enviado um código de verificação de quatro dígitos para o e-mail registrado.



#### Se você já tem uma conta Apowersoft, por favor



Logo após colocar o código sua conta estará criada.

Antes de iniciar as edições, sugere-se que faça as configurações do software de acordo com suas necessidades. Para isso, clique em **"Preferências"**, no canto superior direito, e você poderá:

•Mudar as opções de interface principal e salvamento automático;

- •Selecionar o idioma;
- •Atualizar o programa com uma versão mais recente, caso esteja disponível;

•Conhecer detalhes sobre o programa, como a versão atual, etc.

Figura 4 – Tela inicial do ApowerEdit

🥹 Arquivo	Editar Exportar Ajuda	Ser	n titulo	A 🔁 🗄 — 🗇 🗙
	di Importar	Tudo 🔹 \Xi		
T				
Ð				
$\diamond$	Arraste arquivos	para importar		
$\stackrel{\leftarrow i}{\mapsto}$			Shinese line and	
•			O D D Proporção da tela 4:3	C) 52 00.00.00.00 / 00.00.00
5				▣ Q • — — €
00:00:00	0.00 00:00:32.00 00:01:04:00	0001:36:00 00:02:08:00	005240.00 0003:12:00 0003:44:00	00:04:16:00 00:04:48:00 00
$\square_{+}^{(n)}$				
0.				
T a				
dd a				

Fonte: Site do apowerEdit

#### 2 INTRODUÇÃO AOS RECURSOS DO APOWEREDIT

As cinco abas existentes nessa primeira tela lhe permite ao importar a mídia, editar, aplicar textos/filtros/sobreposições e transições nos videoclipes.



Figura 5 – Abas iniciais de edição

Fonte: Site do apowerEdit

#### 2.1 Barra de Ferramentas

Ela permite o acesso direto a alguns comandos de edição, tais como:

- •Desfazer: cancelar a última edição feita na mídia.
- •Refazer: para restaurar a última modificação feita na mídia.
- Editar: fazer edições no vídeo, como alterar velocidade, girar, inverter e adicionar efeitos visuais, ou em áudio, como volume, efeitos de fade in/out.
- •Dividir: cortar o vídeo/áudio em várias partes.
- •Apagar: excluir vídeos, filtros, sobreposições, imagens, textos e músicas.
- •Cortar: diminuir o tamanho da tela do vídeo.
- •Mosaico: adicionar um mosaico ao vídeo.

•Definir Duração: configurar o início e final de um efeito.

- •Exportar: exportar a mídia que você editou/criou.
- Zoom para Encaixar na Linha do Tempo: adaptar todo o conteúdo da mídia no tamanho da Linha do Tempo.

•Diminuir Zoom: diminuir o tamanho de todo o conteúdo da mídia na Linha do Tempo.

• Aumentar Zoom: aumentar o tamanho de todo o conteúdo da mídia na Linha do Tempo.



Figura 6 – Barra de Ferramentas do apoweredit



#### 2.2 A linha do tempo

É pela linha do tempo que se faz as edições nos arquivos de mídia. Ela é dividida em seis faixas.

- Faixa de vídeo: Esta faixa é apenas para a edição de vídeo(s). Clique no botão "Travar" e a sequência não será mais editável. Clique em "Mudo" para silenciar o áudio de todo o vídeo.
- Faixa de Filtro: Esta faixa é apenas para a edição de filtro(s). Clique no botão "Travar" e o(s) filtro(s) não poderão mais ser editado(s).
- Faixa de Sobreposição: Esta faixa é apenas para a edição de Sobreposição. Clique no botão "Travar" e a(s) sobreposição(s) não poderão mais ser editada(s).
- Faixa de Imagem: Esta faixa é apenas para a edição de Imagem. Clique no botão "Travar" e a(s) imagem(s) não poderá mais ser editada(s).
- Faixa de Texto: Esta faixa é apenas para a edição de texto(s). Clique no botão "Travar" e o(s) texto(s) não poderá mais ser editado(s).
- Faixa de Áudio: Esta faixa é apenas para a edição de áudio(s). Clique no botão "Travar" e o(s) áudio(s) não poderá mais ser editado(s). Clique em "Mudo" para silenciar.

#### 3 EDITANDO O VÍDEO: LINHA DO TEMPO E A BARRA DE FERRAMENTAS

Para adicionar arquivos a partir da Biblioteca de Mídia à sua linha do tempo arraste e solte os arquivos. Outra opção é clicar com o botão direito no vídeo em "Mídia" e escolher "Adicionar ao Projeto" para carregá-los na Linha do Tempo.

Se você desejar unir vários vídeos, carregue todos na Linha do Tempo. Automaticamente, os vídeos adicionados serão posicionados no final dos anteriores. Clique no vídeo com o botão esquerdo do mouse e mantenha o botão pressionado para arrastar o vídeo para a posição desejada, conforme Figura 7.



Figura 7 – Inserindo vídeos na linha do tempo

Fonte: Site do apowerEdit

#### 3.1 Como apagar uma parte do vídeo na Linha do Tempo

Figura 8 – Como excluir uma parte indesejada do vídeo



Fonte: Site do apowerEdit

Quando houver parte do vídeo, considerada desnecessária e for preciso apagá-la, selecione as partes indesejadas e clique no botão "Apagar", na barra de ferramentas, para exclui-la. Outra opção é com o botão direito do mouse e escolher "Apagar".

#### 3.2 Dividir Vídeo

Caso o vídeo a ser exibido apresenta-se longo, há opção de dividí-lo em partes. Para isso, mova o cursor para a posição ao qual deseja fazer o corte, e clique no botão "Dividir", na barra de ferramentas, ou clique com o botão direito e selecione "Dividir" a partir do menu suspenso.



Figura 9 – Dividir o vídeo

Fonte: Site do apowerEdit

Além de dividir o vídeo, é possível apará-lo. Para isso, mova o cursor do mouse até o final do vídeo exibido na linha do tempo até aparecer a seta dupla. Clique e segure o botão do mouse. Arraste para a esquerda/direita para aparar as partes indesejadas.

Observação: Caso você queira aparar uma parte no meio do vídeo, você precisa dividi-lo antes.

Capítulo 3. Editando o vídeo: linha do tempo e a barra de ferramentas **REFERENCIAS**