**Como fazer um roteiro**

O roteiro é essencial em qualquer produção audiovisual. A partir dele se dá a produção do seu vídeo. Nele as informações devem ser detalhadas, simples e de fácil entendimento.

O roteiro ajuda muito, ele poupa muito tempo durante as gravações e te direciona ao objeto que você deseja com o vídeo que você está produzindo.

Existem vários tipos de roteiros. Alguns são mais profissionais, aqueles de Hollywood, mas também tem aqueles mais simples e prático. Em uma produção simples, é recomendado fazer um roteiro de mais fácil entendimento.

De modo geral todo roteiro necessita basicamente ter os aspectos:

* Uma breve descrição das cenas e do que acontecerá entre elas;
* As falas dos atores, narrações e outros sons que vão aparecer;
* Indicações para a edição, como de corte, inserção de animação e legendas;
* Definição do cenário;
* Sugestões de encenação para os atores e de movimentos e posição de câmera para quem for gravar;
* Indicações sobre a inserção de trilha e efeitos sonoros.

Segue abaixo um modelo de roteiro, fique à vontade para alterar a estrutura para uma forma que entenda melhor, mas tente apresentar esses pontos no seu roteiro.

Link com mais detalhes de roteiros: http://sambatech.com/blog/insights/roteiro-de-video/

**Roteiro: “Título”**

|  |
| --- |
| **Produção:** autor(a).**Softwares utilizados:** nome(s).**Objetivo:** O que você quer passar com um vídeo.**Cenário:** Onde se passa.**Personagens:** nomes e outras informações importantes.**Trilha sonora:** Vai ter uma (ou várias) música(s), vai ser só um diálogo. |

**Cenas:**

**Cena 01 (Introdução):**

Existe vários tipos de introdução, para alguns vídeos pode ser a vinheta. Normalmente mostra o título do vídeo ou nome do produtor. Muitas das vezes não é a primeira cena, isto vai variar de acordo com o objetivo e o tipo de vídeo.

**Transição:** A cada mudança de cena tem uma transição. Pode ser um simples corte seco, pode ser dissolvendo a tela, entre outros.

**Cena 02:**

Vai ter o desenvolvimento do vídeo, o conteúdo.

**Cena n:**

**Cena final:**

Normalmente vêm os créditos.