

INSTITUTO FEDERAL

Triângulo Mineiro

Campus Uberlândia Centro

Multimídia Aplicada à Educação

**Prof. Me. Walteno Martins
Parreira Júnior**

Cronograma

Dia	Tópico
12/05 – Sábado (13:00 – 17:00)	Fundamentação teórica sobre produção digital Usando MovieMaker e Format Factory
17/05 – Quinta-Feira (18:45 – 22:45)	Fundamentação teórica sobre produção digital Artefato digital
24/05 – Quinta-feira (18:45 – 22:45)	Fórum de Educação Inclusiva (Adiado para agosto)
26/05 - Sábado (13:00 -17:00)	Artefato digital I
07/06 – Quinta-Feira (18:45 – 22:45)	Artefato digital II Roteiro do Audio
14/06 – Quinta-Feira (18:45 – 22:45)	EPD - Encontro de Práticas Docentes
16/06 - Sábado (08:00 – 12:00)	Usando o Audacity
16/06 – Sábado (13:00 – 17:00)	Construindo o Artefato digital II
28/06 – Quinta-Feira (18:45 – 22:45)	Usando o PowToon
30/06 – Sábado (08:00 – 12:00)	Roteiro e Produção final do Artefato digital III
30/06 – Sábado (13:00 – 17:00)	Produção textual e discussão sobre a produção do artefato



Contexto

Nesta aula, vamos trabalhar com o desenvolvimento de um projeto para a produção de um vídeo. Este vídeo é um Objeto de Aprendizagem (OAs) que contempla um assunto.

Um Objeto de Aprendizagem é qualquer recurso, suplementar ao processo de aprendizagem, que pode ser reusado para apoiar a aprendizagem, termo geralmente aplicado a materiais educacionais projetados e construídos em pequenos conjuntos visando a potencializar o processo de aprendizagem onde o recurso pode ser utilizado (TAROUCO et al., 2003)



Contexto

Quando preparamos um Objeto de Aprendizagem (OAs), definimos a temática e organizamos as informações. Lembrando que podem ser desenvolvidos de muitas formas.

Os OAs podem ser criados em qualquer mídia ou formato, podendo ser simples como uma animação ou uma apresentação de slides, ou complexos como uma simulação. Normalmente, eles são criados em módulos que podem ser reusados em diferentes contextos (AGUIAR; FLÔRES, 2014, p.12).



Contexto

Para produzir OAs pode-se usar os princípios do projeto instrucional de Gagné *et al.* (2005), os quais afirmam que é preciso estabelecer (AGUIAR; FLÔRES, 2014, p.12):

- a) os objetivos do material pedagógico;
- b) o público alvo (suas habilidades, conhecimentos, estilos preferenciais de aprendizagem, estilos cognitivos);
- c) a interface (com vistas a maximizar a usabilidade),
- d) as estratégias de interatividade;
- e) as ferramentas que serão utilizadas para sua construção;
- f) e os recursos humanos e financeiros disponíveis.

Esses fatores influenciam diretamente no tamanho e na qualidade do material que será desenvolvido.



Atividade a ser desenvolvida

O OAs tem como objetivo apresentar um conteúdo específico, ou seja, contemplar uma temática única.

Pode-se escolher qualquer assunto que seja de domínio dos componentes do grupo, lembrando que deve ter como objetivo a apresentação do tópico ou ser um apoio para estudar ou recordar o que foi estudado.

Os OAs são ferramentas de aprendizagem e instrução, que podem ser utilizadas para o ensino de habilidades e conteúdos (AGUIAR; FLÔRES, 2014, p.25).

Atividade a ser desenvolvida

Neste trabalho será desenvolvido um roteiro de um OAs e a sua gravação. A dupla escolherá um tema e desenvolverá:

- 1) Um roteiro, usar o modelo disponibilizado;
- 2) A narração (opcional), as imagens e os textos, conforme o roteiro desenvolvido anteriormente;
- 3) A gravação do vídeo proposto no roteiro. O produto deve:
 - a) Ter entre 120 e 180 segundos após finalizada;
 - b) Apresentar uma trilha sonora a sua escolha (que é obrigatória) e a narração (que é opcional);
 - c) Apresentar no início: o título escolhido, fonte e autor(es) e também os produtores do vídeo;
 - d) No final: o nome do curso, da disciplina e os produtores;
 - d) Exportar o arquivo.
- 4) Encaminhar o roteiro para o professor.

Atividade a ser desenvolvida

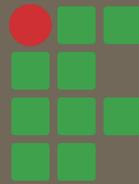
O arquivo deve ter o nome indicado. Por exemplo, a atividade 10 do aluno João, o nome do arquivo deve ser: **MIDIAS_at10_Joao.doc** ou **MIDIAS_at10_Joao.docx**

Encaminhar o arquivo (Roteiro) para o e-mail: walteno@yahoo.com.br colocando no assunto: MIDIAS_ATV10-<seunome>; Por exemplo, a atividade 10 do aluno João e da aluna Maria, o assunto deve ser: **MIDIAS_ATV10_Joao_Maria**

Referencias

AGUIAR, E. V. B.; FLÔRES, M. L. P. **Objetos de aprendizagem: conceitos básicos.** In: TAROUCO, L. M. R. *Objetos de aprendizagem: teoria e prática.* Porto Alegre: CINTED/UFRGS, 2014. p. 12 – 28.

TAROUCO, L. M. R. et al. Reusabilidade de objetos educacionais. In: **RENOTE – Revista Novas Tecnologias para a Educação.** Porto Alegre: Centro Interdisciplinar de Novas Tecnologias na Educação (CINTED- UFRGS), v. 1. nº 1, 2003.



INSTITUTO FEDERAL
Triângulo Mineiro
Campus Uberlândia Centro

Perguntas?

Licenciatura em Computação

**Prof. Me. Walteno Martins
Parreira Júnior**
